

Título: A dança muito doida

Data da publicação: 13 de Setembro de 1973. Belo Horizonte

Veículo: Jornal Diário da Tarde, Ano XLIII; Nº 24.901; Pág. 09

## A dança muito doida

Marilene Martins mostrando hoje toda a sua força criadora e tudo que entende de balé, aplicado à dança livre, durante um espetáculo.

culo que estréia o novo centro cultural do DCE. Leva seu grupo Transforma para dançar o que se convencionou chamar "Uma parábola ou aventuras e desventuras do senhor das transformações no reino das conservas enlatadas". Um espetáculo da pesada, que pode ser visto até o dia 16, às 21 horas, na sede do DCE da rua Gonçalves Dias.

---

Belo folheto que acompanha os convites, o espetáculo conta a descoberta (ou redescoberta) que o Senhor fez do mundo, e através da livre manifestação de seu corpo.